

期大眾和晚期大眾兩大消費群，約略各占 34%左右，顯然就圖書館內外創新歷程，先知先覺者畢竟屬鳳毛麟角、微不足道。

註 10：Robert K. Merton, Social Theory and Social Structure, (Glencoe, New York : Free Press, 1957), p. 254. 結構與功能不斷互動整合，社會系統所履行的 AGIL 四大機能皆不會悖離這些假說，圖書館哲學家 J. H. Shera；C. H. Rawski 亦有類同見解。

註 11：Peter F. Drucker, The Age of Discontinuity : Guides to Our Changing Society, (New York : Haper & Row, 1979), pp. 171-173. 氏認為新技術開發與運用、世界經濟的形成、現行體制的失靈、知識經濟的提出，

此四大轉變使世界感受到變的衝擊。

註 12：沈寶環，《圖書館學概論》，（台北縣：國立空中大學，民國 81 年），頁 15。沈氏主張圖書館學是一門講究行動的科學；兼為一不斷變動的科學；同時也是一門邁向自動化的科學。

註 13：盧秀菊，《現代圖書館組織結構理論與實務》，（台北市：中華，民國 83 年），頁 5。盧氏亦強調變遷下的管理，其另一著作《圖書館規劃之研究》，（台北市：學生，民國 77 年），第一頁即指出「變（Change）」對圖書館事業的衝擊，而變正是混沌的代名詞，可見變動管理是混沌管理核心問題。

【書訊】

新書介紹：《從比較觀點看佛教》

日本學者中村元所著、香光書鄉編譯組翻譯的《從比較觀點看佛教》一書，訂於九十二年九月由香光書鄉出版社出版。

中村元元是印度哲學、佛教學以及比較思想史的日本權威，他在本書中，以佛教與基督教相互對比，探討兩者何以在弘傳發展上，能受到世界各地文化的普遍接受與容納，進而成為「普遍性宗教」。

全書內容從印度的原始佛教談到日本的淨土教與禪，並上下縱橫地充分論述西方哲學及與基督教的比較等。內容十分豐富，可說是一本認識佛教與基督教的入門書，亦是一窺作者思想體系堂奧的心讀之作。

《從比較觀點看佛教》歡迎讀者助印、請閱。意者請洽：安慧學苑，電話：(05)2325165
郵撥帳號：30334143 安慧學苑佛教基金會

