

性，宗教的動力在於它超越既有的世俗結構的能力。因為佛教特別是追求出世間的，超越世間結構的，台灣佛教是應該要走回世尊的本懷，對於人道的眾生所面臨的種種個人或制度的結構限制，我們怎樣在超越它的過程之中，建立一個更具有普遍性生命意義實現的可能。我是從這個角度去思考。

如果從這個角度來看台灣佛教的發展是意思的，只是這些現代化的經驗，我們有沒有用心認真的去沈澱或結晶它的意義？這部分如果能夠被挑揀出來的話，我們能夠和現代性的結構思想有很多的對話，我相信一個新的修行道的建立才有可能。如果連這種認識都沒有的話，我們必然只是延

續三大傳統，然後自己選擇要歸於那一個傳統，或在這邊做排列組合，我要百分之二十的南傳，百分之三十的藏傳，百分之五十的漢傳，結果這個多元的包容性到最後沒有發展特性出來。

作為台灣佛教現象的歷史個體，是不可能只講人無我和法無我的。它是一個人間的課題，是一個歷史的課題，它的特性必須要在這樣一個具體的世俗因緣裡，才能夠自我定位，知道自己安身立命之所在，以及未來之所在。

以上把我的思考和大家分享。我想也許今天就是很好的緣起，有待大家共同把我們本來面目看得更清楚。

【訊息】

《佛教圖書館館刊》發行所遷址啟事

《佛教圖書館館刊》位於台北之發行處（台北市羅斯福路二段 100 號四樓），自 96 年 1 月起遷移至新址「台北市中正區濟南路二段 36 號 印儀學苑」。

印儀學苑是香光尼僧團所屬分支機構伽耶山基金會台北辦事處。「印儀」是台灣比丘尼天乙法師的德號，香光尼僧團創辦人悟因法師早年曾隨師修學有年，感受法乳深恩，遂以其德號命名，設立學苑紀念。這裡是提供給社會大眾的修學場地，我們深信正法的提倡，能為社會帶來祥和、安定的力量，願共同為社會的安頓盡一分心力。

交通：1. 捷運忠孝新生站 2 號出口

2. 搭乘公車到忠孝國小、僑聯總會、或濟南新生路口站

