

中華印經協會的運作 及發展歷程

陳景榮 中華印經協會編

【摘要】中華印經協會以「宣揚佛陀智慧、推廣佛教文化、培養人己胸懷、認識生命本質」為宗旨。在海濤法師的志業體系中，中華印經協會扮演的是一個文化傳播、教育的角色，以推廣佛教文化為目標，並兼顧生命教育、道德教育等層面。為了宣揚佛陀慈悲智慧，使佛法廣為流傳，因此大量倡印各類佛教經典、佛教書刊、佛教漫畫，並錄製錄音帶、影音光碟等多媒體產品，與大眾免費結緣，希望能讓大眾以更元化、更活潑生動的方式來接觸、見聞佛陀的智慧法教，進而認識生命的本質及意義。本刊將從成立緣起、出版方向、內部組織及運作、未來展望等方向，簡述中華印經協會的發展現況。

關鍵詞：中華印經協會；生命電視臺；生命志業體；佛陀教育中心；海濤法師

一、協會簡介

（一）成立緣起

中華印經協會由海濤法師所創辦，成立於民國 90 年。海濤法師早年常奔走於校園弘法與心靈講座，經常都是一日三場演講。但有感於電視聞法或實際蒞臨法會聆聽弘法的聽眾畢竟有限，因此希望能開發文化出版這一塊領域，以免費印贈結緣的方式，讓更多有緣人能透過更多的媒介來接觸佛法、認識佛法。

因此，在海濤法師的志業體系中，中華印經

協會扮演的即是一個文化傳播、教育的角色，以推廣佛教文化為目標，並兼顧生命教育、道德教育等層面。為了宣揚佛陀慈悲智慧，使佛法廣為流通，因此大量倡印各類佛教經典、佛教書刊、佛教漫畫，並錄製錄音帶、影音光碟等多媒體產品，與大眾免費結緣，希望能讓大眾以更元化、更活潑生動的方式來接觸、見聞佛陀的智慧法教，進而認識生命的本質及意義。

（二）宗旨理念

中華印經協會以「宣揚佛陀智慧、推廣佛教



文化、培養人文胸懷、認識生命本質」為宗旨。

除了弘揚佛法及生命意義的價值外，中華印經協會也希望大眾能藉著多讀好書的薰陶，以建立正向價值觀、涵育人文素養，進而建立一個充滿書香、清淨祥和的社會。本協會亦堅持「非營利·法寶不買賣」的理念，所有書籍刊物皆是免費印贈；但這並不代表書籍品質是差強人意、能看即可；相反的，為了增進讀者對法寶的珍惜，中華印經協會之出版品，無不力求內容暢達、印刷精美，希望能以實際的品質讓讀者覺得有收藏的價值。

二、出版概況

從淺顯的漫畫、卡通，到建立基礎觀念的佛教故事、佛法淺介，以至於大藏經的佛經重點整理、編輯成冊等等，為了讓各層年齡、不同族群的大眾皆能擇其所需，「出版多元化」是印經協會一貫的方向。

目前中華印經協會之出版品，可分為以下數種類別：

(一) 經典系列

此類別為原文佛典之編印，除了常見的《阿彌陀經》、《金剛經》、《法華經》……之外，海濤法師也希望將一些較不通行，但具有深刻意義，甚至被國外學者所研究、重視的經典介紹給大眾，因此協會也有印製此類較冷門的經典，如《大薩遮尼乾子所說經》、《佛說海龍王經》、《佛說寶雨經》；另有課誦法本，如：《八十八佛洪名寶懺》、《現在賢劫千佛名經》等。

此外，因為考慮到整部的經典對於初入門者

較難閱讀，海濤法師亦針對一般大眾較關心的一些人生問題，推出主題性的經典摘要選輯，如：《佛說功德經典》、《孝順經典》、《幸福婚姻經典輯要》、《戒淫斷欲聖典彙編》等等。

(二) 佛陀教誨漫畫叢書

生動的漫畫老少咸宜，易於理解，是傳遞佛法與觀念的良好媒介。協會在草創初期是引進日本的佛教漫畫並加以中譯，後來則是與國內作者簽約合作繪製漫畫，或是取得授權翻印，均深獲一般群眾喜愛。

(三) 佛教故事叢書

在佛典中有許多意義深遠的佛教故事，有時卻受限於文言文的形式，或是篇幅太過瑣碎冗長而不便閱讀。因此，海濤法師選取各類主題整理、編寫出淺顯易懂的故事，再由印經協會編輯彙整、配上插圖後，成為本協會極受歡迎的故事書系列。

印經協會此系列叢書最具代表性的即為《海濤法師說故事》系列，內容以印度佛教故事為主，設定讀者範圍為中小學以上皆可閱讀，目前已經發行到第十集；此外尚有《佛教女性的故事》、《佛本生故事》、《菩薩與羅漢的故事》、《鬼道眾生的故事》、《藏傳百業經故事》、《殺生放生因果實錄》、《動物的故事》等系列。

此類故事書籍，除了行文力求平實可讀之外，更搭配全彩插圖並精緻印刷，力求讓結緣書也有著市售書籍的價值感，以求讓故事書更有吸引力，更易被一般群眾所接受、閱讀。

此外，為了讓佛學教育的範圍也能擴及到更小的兒童，印經協會更針對幼齡兒童推出《佛教寓言



故事》、《兒童故事選集》等繪本式的故事書，以大篇幅的精美插圖搭配，並加上注音的簡短故事，讓小朋友也能輕輕鬆鬆地看繪本學佛法！

（四）心靈列車叢書

現代人的生活總有種種煩惱、種種的不滿足；生命的價值、道德的價值，在現代社會中也常為人所忽視。因此，印經協會即推出了此類書系，內容包羅甚廣，如：《真愛的力量》、《找到自信，發現美麗》、《真誠做事老實做人》、《天生我才必有用》、《財富與快樂》、《冷靜觀人理智處事》、《活出自己的如來》、《心境，決定你的處境》等，這些修身修心、發揚正面價值觀的書籍，也許非以佛法傳播為主旨，但佛法禪機蘊含其中，用心閱讀，自能從中獲得寧靜。

（五）佛陀教法叢書

此系列叢書著重於佛教相關的知識解說及推廣，例如：《放生功德及行法略說》、《經幡、佛幡、風馬旗的功德利益》、《念佛感應與現代因果》、《素食——新世紀的飲食哲學》、《造塔功德》、《點燈手冊》、《淨土手冊》、《護生手冊》、《準提法門》等。

咒語教學和相關法門，也是海濤法師希望推廣、引薦給學佛弟子的，因此中華印經協會亦編印了《慈悲的咒語》、《生活慈悲咒》等咒語法門小冊，希望能將一些實用的功德咒語教導信眾。

此外，此系列叢書的另一種形式即是便於隨身攜帶、閱讀的智慧法語，如《海濤法師修行筆記》系列，以及《生命手冊》、《真理手冊》、《青年手冊》、《學生手冊》等。

（六）藏密系列

海濤法師向來護持正法，無論是南傳佛教、藏傳佛教，只要是對眾生有利益的法門，都值得加以推廣介紹！因此，中華印經協會除了南傳《法句經》及以巴利佛典精選的故事選集外，亦有專門的藏密書系，內容涵蓋甚廣。有觀念引導的《藏密素食觀》、《藏傳佛教的放生觀》、《藏傳佛教小百科》，也有大寶法王的開示集《滿願》、《祈竹仁寶哲答問選錄》等。

（七）法音法聲系列

除了書籍類的媒介之外，錄音帶、CD 也是優良的傳播媒介，從佛曲、梵唄、講經，或是法師的智慧講座、弘法開示、出家因緣講述等，亦是本協會的發行內容。為了因應不同聽眾的需求，法師開示的錄音帶亦分為國語、臺語兩種類別。

（八）法光影音系列

VCD、DVD 是具高度表現性的傳播媒介，目前法光影音系列共分為三類：大寶法王開示系列、海濤法師開示系列（包括校園弘法、監獄弘法、海外弘法等），以及其他法師開示系列（包括有覺光長老、如虛長老、會宗長老、明證法師、傳喜法師、湛因法師、仁朗法師、宗普法師……等）。

此外，此系列亦有佛心花海、佛教卡通、佛曲音樂、早晚課儀軌……等 DVD 之發行。

（九）網站電子書

中華印經協會有線上「生命圖書館」之設置，於網站上免費提供本體系之電子書、海濤法師弘法講義等之下載，並針對兒童族群成立「生命兒



童網」，提供相關瀏覽、下載資源。

網站上並有定期發行與生命志業體會刊同步之《生命電子雜誌》。

(十) 生命志業體會刊

生命志業體不定期會印贈免費索取之會刊，內容豐富，包括法師開示、智慧法語、海外行程隨行報導、特別專欄（如：諸佛菩薩介紹、歷代大寶法王傳記），以及體系內各類活動、弘法行程、生命電視臺節目表之簡介，其編輯出版工作亦由中華印經協會負責。

(十一) 其他文字工作

身為生命志業體的一分子，中華印經協會亦總籌體系內一切文字事務之編校整理、出版印刷事宜。如宣傳海報、宣傳摺頁單張、法語書卡等等之文案編寫製作；海濤法師弘法講義之排版、校對，以及各單位之文宣、海報、書卡等，內容皆經中華印經協會作整理編審，再行製作、發布。

(十二) 與生命電視臺之合作

由於體系內互相支援的機制，印經協會編輯部有時亦參與電視臺節目企劃、插卡製作。近年生命電視臺正積極進行自製佛教卡通的相關企劃，印經協會也參與了題材選擇、腳本編寫的部分。

三、體系運作概況

(一) 內部組織

1. 文編組：總編輯負責體系間連絡、擬定出書方向及工作排程，並綜理各項出版計畫。文編組除了各類資料整理歸納、各類文稿編寫修潤

外，組內亦負責初步之校對工作。

2. 校對組：目前以在文字、佛學方面有專長的志願義工為主；若較無專長但有意願，體系內亦準備有一套由簡入繁的訓練機制，期能慢慢培養出專業的校對人手。
3. 美編組：總理各項圖片彙整、排版完稿事宜，以及外包繪圖人員之接洽。

(二) 人員招募方式

1. 公開徵聘：於人力銀行刊登徵才啟事，或於生命電視臺、印經協會書刊上，刊登徵才啟事。
2. 義工招募：中華印經協會竭誠歡迎有文字專長、興趣之義工，惟加入工作團隊前須通過基本之文編測驗（長文校對標點處理、短文改編撰寫）。

(三) 稿件來源

1. 經典原本：即佛經原文。中華印經協會採用CBETA 電子佛典集成作為校對之依據，偶而會參酌一般流通本。
2. 自行編撰：由海濤法師或文字編輯組自行編寫、撰稿。
3. 外包撰稿：以公開徵求或委託的方式發包特約作者，完稿後再由編輯部統整潤稿、校對。
4. 授權翻印：某些作者或出版社願意提供翻印授權，本協會即可視需求量翻印後予以流通。

(四) 結緣方式

1. 捐贈

為了讓佛法廣傳，與世間眾生廣泛結下善緣，中華印經協會長期積極將各類出版刊物、叢書致贈與國內外各佛學機構、機關團體、學校、



監獄等，讓佛法能廣為流通海內外。

2. 定點結緣——免費書局

生命志業體系內共有一百多家的教育中心與波羅蜜免費書坊，除了是各地的活動據點外，亦是中華印經協會的免費書局流通中心，每日皆歡迎信眾、一般民眾前來自由翻閱及索取書籍。

3. 定點結緣——義工發放

生命志業體系內有許多熱心的志工，長期協助將書籍、刊物載運至定點，如：車站、素食店、寺廟的善書流通處等地發放，或是隨身少量攜帶，隨時與人結緣。

4. 活動現場發放

體系內各單位如有舉辦放生、八關齋戒等法會，現場多有設置印經協會的免費結緣書攤，供參與的信眾翻閱索取。另於 97 年度成立法寶車，能主動的、機動的深入各地夜市、廟宇來推廣佛法，將結緣品分送出去。

四、跨領域的合作、結盟

(一) 體系內的合作

協會以身為海濤法師「生命志業體」其中一部分的概念而運作，與志業體內的其他系統，如：生命電視臺、各地佛陀教育中心、中華護生協會、臺灣救狗協會等，保持密切的合作關係。除了每年的出版計畫外，亦機動性地配合以上各單位之需求、近期重點工作方針來編寫各類文宣，以及開發、企劃相關書籍系列。

(二) 與其他體系的合作：波羅蜜免費書坊

除了本體系的出版品之外，我們也可以看

到，在外面的書店、書局，也有著許多不同出版社出版的佛法書籍，其中當然也有不少充滿智慧、發人深省的好書。但是這些在市面上賣的書是有版權的，協會並不能隨便翻印結緣，也不可能全部將其買下來；只有少數得到授權或談妥版權的書，才能在生命志業體的出版系統裡發行、流通。

為了將體系外的好書也介紹給大眾，在諸同仁的努力，以及各大出版社慨然提供書籍的幫助之下，生命志業體近來也於各地成立「波羅蜜免費書坊」，專門用來展示、推廣來自各大出版社的佛教類書籍，希望讓體系內信眾，甚至是任何對佛法有興趣的民眾，都能在書籍種類更豐富、內容更多元的書坊中均霑佛法的甘露。

目前書坊的運作是採取現場免費借閱的方式。當讀者來到波羅蜜免費書坊，即可在寧靜、莊嚴的環境中，自由閱讀及借閱各大出版社提供的正信書籍，若覺得值得購買，可再到一般書店去採購。如此一來，既達到流通佛法、介紹書籍的效果，又可同時保持本體系在無廣告、不買賣、非營利方面的理念，實可說是一舉兩得！

五、未來展望

在未來發展方面，中華印經協會將致力維持、提升現有的出版規模和品質；至於遠程計畫，則是成立「生命出版社」。出版社的長處在於其流通管道的廣泛，若書籍能在一般書店鋪貨上架，則在大陸、東南亞，甚至臺灣一般的書店都能更普遍地看到我們的佛學書籍，也能使非佛教徒的民眾更有機會來接觸。為了實現此一廣泛傳



播的目標，將佛學書籍上市，可能是未來勢在必行的方向；然而，秉持著佛法僧三寶不買賣的原則，一切出版盈餘亦將用於慈善、護生用途。

在人力充足的前提下，印經協會更希望在未來能籌劃英文佛學書籍編譯小組，專門翻譯佛教經典和祖師大德的語錄，開闢佛學英文的新領域。

六、結語

步調緊湊的工商業社會，造就了許多生活忙碌、內心苦悶的現代人。若是內心充滿了壓力和煩惱，即使擁有再優渥的物質生活，人生依然是焦躁、痛苦的。惟有做好心靈環保，擁有輕安自在的心態，才能擁有真正豁達、幸福的人生。

海濤法師及中華印經協會深信，要正本清源地做好心靈環保，則必須從最基本的教育、文化建設做起。除了政府機關長遠的政策規劃外，「行好事，讀好書」的風氣則是我們自己從身邊就可以去實踐的。天天做好事，我們可以具體感受到那股回饋心靈的正面力量；而天天看好書，則能讓我們開智慧、明是非、辨善惡、養成健全的心靈——讀書並不光是為了知識或技能的學習，更是為了心靈的淨化和提升。

先賢古德推崇印贈佛經的相關功德，諸如：從前所作種種罪過，輕者立即消滅，重者亦得轉輕；至心奉法，雖無希求，自然衣食豐足，家庭和睦，福祿綿長；所生之處，常得見佛聞法，直至三慧宏開，六通親證，速得成佛……等。佛經讓人接觸佛陀的深刻智慧，能使閱讀者的內心平靜、安詳；而一本深具啟發性的佛經故事、心靈小品，能引發讀者內在思考，自我修持，也是充

滿正面意義的現代善書！無論時代是古是今，助印佛法善書，永遠都是端正人心、利人利己的殊勝功德。

中華印經協會數年來陸續編印、發行佛經、佛教故事書、佛教漫畫、心靈散文集、佛教知見書籍等各類叢書，就是為了將這些菩提甘露，一點一滴地匯集為一道滌淨心靈的清流。除了一般佛經、課誦本的編印之外，也秉持「心靈教育從小紮根、佛法學習從淺入深」的理念，強調淺白易懂、圖文並茂的編輯模式，尤其重視優質兒童讀物的開發，期能讓未曾接觸佛法的一般大眾，也能從具親和力的書籍中初步了解佛法、增長智慧。

或許我們的書籍尚未達到盡善盡美的程度，但我們能很自豪地說，我們每一本書的內容，都是純粹紮實的善知善見！未來印經協會將以兢兢業業的精神，在各方面持續加強、改進，善用每一份善款，推出種種好書，讓每一個護法菩薩都可以跟大眾結下善緣。

